

AGS FICHA TÉCNICA ESCOLAR

ARGENTINA

Clase interactiva de música · piano eléctrico en directo

DOCUMENTO FICHA ESCOLAR

VERSIÓN 1.2

ESTADO APROBADO

ACTUALIZADO 01.08.2026

Si el colegio no tiene alguno de esos elementos, AGS lo cubre.

Solo hay que decirlo antes, en la llamada del día +7. Nunca suspendimos una función por falta de equipo. Se cubre lo que falta, no todo el equipo: un colegio que ya tiene sonido no necesita que llevemos el nuestro.

Esta ficha responde a la única pregunta que hace un director: **qué tengo que poner yo**. El dossier técnico completo, con planos de luces, patch y cronograma, está pensado para teatros y auditorios, y se envía solo cuando la sala lo pide.

EQUIPO

LO APORTA

Piano eléctrico	AGS
Taburete o banqueta para el piano	EL COLEGIO
Espacio para la función	EL COLEGIO
Corriente eléctrica	EL COLEGIO
2 parlantes	EL COLEGIO
1 retorno	EL COLEGIO
Micrófono de mano inalámbrico	EL COLEGIO
Consola y cableado	EL COLEGIO
Ubicación de los chicos	EL COLEGIO
Persona de contacto ese día	EL COLEGIO

AGS lleva siempre el piano eléctrico. El resto lo aporta el colegio.

DATOS DE LA FUNCIÓN

DURACIÓN	60 min	EDADES	6 – 10 años
GRUPO POR FUNCIÓN	hasta 600	FUNCIONES POR JORNADA	hasta 3
EN ESCENA	1 intérprete	MONTAJE	1 h
DESMONTAJE	45 min	IDIOMA	Español

Adaptable desde los 4 años. Entre dos funciones del mismo día hacen falta 30 minutos para recambiar los grupos. Con más de 600 alumnos se divide en dos funciones: no es una limitación técnica, es que por encima de esa cifra los chicos de atrás dejan de participar, y la participación es el espectáculo.

LO QUE APORTA EL COLEGIO · LOS SIETE PUNTOS

- Espacio**
Salón de actos, gimnasio, patio cubierto o aula grande. Mínimo recomendado 6 x 5 m libres para el piano y el desplazamiento. No hace falta escenario. No hace falta teatro.
- Taburete o banqueta**
Un asiento firme y estable a la altura de un teclado. Sirve una banqueta de piano, una silla sin apoyabrazos o un taburete. Nosotros llevamos el piano; el asiento lo pone el colegio.
- Corriente eléctrica**
Dos tomas de 220 V cerca del espacio de la función. Si no hay tomas cerca, avisar antes: llevamos alargue.
- Sonido**
Dos parlantes orientados al público y un retorno para el intérprete. Es el equipo que la mayoría de los colegios ya usa para sus actos escolares.
- Micrófono**
Un micrófono de mano inalámbrico. Se usa durante toda la función para la interacción con los chicos.
- Ubicación de los chicos**
Sillas, bancos o alfombra en el piso. Lo que ya use el colegio para sus actos. Los chicos ven mejor en semicírculo que en filas rectas.
- Una persona de contacto**
Alguien del colegio disponible ese día para abrir, indicar el espacio y organizar los grupos.

LA JORNADA

H - 1:00	Llegada de la compañía Montaje del piano y prueba de sonido
H - 0:15	Entrada de los grupos Acompañados por el personal del colegio
H	Función 60 minutos, sin intervalo
H + 1:00	Encuentro con los chicos Si está previsto · 15 min
H + 1:15	Desmontaje 45 minutos y nos vamos

VERIFICACIÓN

Los siete puntos se confirman uno a uno en la llamada del día +7, antes de la función.

PREGUNTAS FRECUENTES

No tenemos equipo de sonido

Díganoslo y lo llevamos nosotros. Nunca suspendimos una función por este motivo.

Tenemos parlantes pero no micrófono inalámbrico

Llevamos el micrófono. Solo hace falta avisar antes.

No tenemos piano

No hace falta. El piano eléctrico lo llevamos siempre nosotros. El colegio solo pone el asiento.

No tenemos banqueta de piano

Sirve cualquier silla firme sin apoyabrazos, a la altura de un teclado.

No tenemos salón de actos

Sirve un gimnasio, un patio cubierto o un aula grande. El espectáculo funciona en el espacio que ya tiene el colegio.

Somos más de 600 alumnos

Se hacen dos o tres funciones en la misma jornada. Es la opción más elegida y baja el costo por alumno.

Somos menos de 150 alumnos

Muchos colegios invitan a una escuela vecina y comparten la función. El costo por alumno se reparte entre los dos.

Cuánto dura todo el día

Llegamos una hora antes. La función dura 60 minutos. En 45 minutos desarmamos y nos vamos.

CONTACTO

Para reservar una fecha, pedir un presupuesto o consultar cualquier punto de esta ficha.

info@agsproduction.fr

agsproduction.fr